المتعهد بشكل هندمني

ه يبني ان يتم النسليم بظرف شهر واحد اعتباراً من تاريخ الاحالة ويشترطان لا يقل ما بسلم في الاسبوعالاول الذي للي تاريخ الاحالة عن ربع جميع المقدار

۲ توادی انمان ما بسلم فی کل اسبوع

٧ يعطى لادارة الاستثار ماية لديرة مصرية تأمينًا عَلَى هذا التعهد

٨ التكايفات تجري ضمن غلافات مظررفة ومختومة

 ١ با ان الاحالة الاولية تجرى الساعة التاسعة فبل ظهر يومالسبت المصادف لناريخ ١٤ شباط والاحالة القطمية تكون بعد مرور هـــذا الثارنج بثمانية واربدين ساعة فيجب ر ال غلافات التكاف الى الديريه المامة السكة الحمجازية قبل تاريخ الاحالة الاولية في ٢٤ كانون الثاني سنة ١٩٢٠

تىمد حطب

تعلن ادارة السكة الحديدية الحجازية انها باحتياج الى كمية قدرها النان وثلاثون طن حطب مشمش وزيتون مناصفة عَلَى إن تجري الاحالة الاواية الساءة الثالثة بعسد الظهر زوالية من يوم الاربعاء ٢٨ كالون الثاني سنة ١٩٢٠ والإحالة القطعية بعيد مرور ثمانية واربعين ساعة من الناريخ الذكور فعلى من بود التسهد مراجعة مدير السكة الحجازية العامة في محملة النفنوات مصمريا يبلغ التأمين البالع خسة عشر جنيها مصربا

يع اراضي في حوش مرانه موش مع مشتملات المزرعة ٢٤/٦ ارض سليخ السطم بين النهرين ٣/١ ٥/١٢

بين المهر بن الخلبج الفوقاني م بسنان قدام الحرش -

أرض الوادي 🔍 ۾ ان سميد الندي الشركة مديون بموجب اعلام مادر من محكمة الحقوق الثانية بالسام ببلغ ماية وثلاثين ليرة عثانية ذهرًا و بمسار بف الحاكة

مزايدة فرن درعا

كانت ادارة السكة الحجازية قداعلنت في ٢ كانون الثاني سنة ١٩٢٠ انها وضعت فرن درعا بالزايدة العلنية بناء عَلَى أن تجري الاحالة الاولية في ٢٠ كانون الثاني سنة ١٩٢٠وقد اجلت الاحالة المذكورة الآن

tale spring في بيا بالزايدة عليه ان يراجع الادارة

وقدرها عشرة جنيهات مصرية

ارضالبارة بين المنهر بن مقطع بين النهرين ٢٤/١٠ بين النهر ين

لغاية ٣٠ كانون الثالي دنة ٩٢٠ المقطمية ابرر

العامة للسكة الحجازية بمحطة القنوات في التاريخ المــذكور مصحوبًا بدراهم التأمين

في ٢٤ كانونالثاني سنة ١٩٢٠ اعلانات

أحالتها المواتمة بعد مرور خمسة واربعين بوما من تاريخه وبتبل الضم خمسة بالمابة خلال خمسةعلس يوماً ابضائم بجري احالتها المقطعية فمن كانت له رغبة بشراء الدار المذكورة عليه ان براجع دالرة طابو البةاع والدلال محمد حشوم في ٥ آكانين

الناني سنة ١٩٢٠

للزابدة العلنية في سوق الاروام الساعة الثانية

الخليج التجناني سر بستان قدم الحوش ارض العبارة م

الدام وعرضها اربعة الدام فن كان له رغبة بشراء ما ذكر فدايه ان يتوجه بالساعة الممينة الى المحل الذكور والمزايدة غجري عمرنة الدلال بوسك الادهمي والبران حورني ٢٦ كانون الثاني سنة ١١٢٠

طيعت في مطبعة الحكومة العربية

-4-

الى المحكوم له جمد بن حسن الجمايري من اله لي

دمشق وتبلغت له الاخبارات اللازمة ثمانقفي الهل

القانوني ولم يدفع الدين المستحق لمذاطر حماخمه

من الاموال الغير المنقولة في حوش مرانة المحرر:

ارصافها اعلاه المعارمة الحدود للزاد العلتي استبارأ

من تاريخ الاعلام لمدة ثلاثين بوماً رفعاً لقانون

الاحراء فن يرغب بالاختراء وزيادة الايضاح

فليراجع دائرة الاجراء بقضاءوادي العجموالدلال

بالفضّاء المذكور في ٩ اكانون ثاني سنة ١٩٢٠

بيم دار في المملقة

اعلان من دائرة طابو البقاع

وندم في ميران المزايدة الملنية كامل الدار

الوائمة في بلدة العانة العلومة الحدود والمحتوبة

عَلَى غرفة عَادِية وغرفتين سنليتين والجارية بمك

حرجس بن تخول المدويري والمباعة منه وفاء الى

نمان فارس عبه د موجب سند مدایة کی تجری

بيع ميجادة

اعلان من دائرة اجراء الشام

بعد الظهر من نهار الحبس الواقع في ٢٩ كانون

الانيسنة ٩٢٠ سمادة حمرية ممرقة طولها تسها

بهـــد مرور تُلائة ايام من تار يخه سيـطرح

## المدد ٧٧ (السنة الاولى) كلمايندلن بفرير الجريدة وسياستها براجع بشأنه والخذعن اعلانات المحا كمودوائر الاجراه والتليك

صحة التفكير

قلة مالدينا من وسائط الثمنايم والتهذيب، والحكم، وجودةالتصور والتصديق، منوطان

مدير سياسة الجربدة

والمؤسسات الرسمية خسون فرشا مصركا بصورة

مقطوعةوقرشان عرب كل سطر من الاعلانات

دمشق الخميس ، ٩ جمادى الاولى سنة ١٣٣٨

لوكانت شكوى الصلحين قاصرة عَلَى

ووسائل أنوير القلوب والعقول بهما ، لهان

الوسائل والوسائط سيتبدل يوما بعد يوم

بحال ارق من التي نحن فيها · الأ ان هنالك

مصيبة أدعى الى الشكوى واجدر بالعناية

العقول: فاذا التي احد الافاضل محاضمرة

أخلانية في بعض النوادي، او اذا كتب

اديب مقالة اصلاحية في احدى الصحف ،

نجدسامعي المجاضرة وقارئي المقالة متفاوتين

في الانتباء الى مراميهما وفهمالمعاني الواردة

فيهمأ ، وربما تلقـــاها بمضهم بوجه وتلقاها

آخرون بضده • وليس هذا المرض منجصراً

بل ان الرجل يسمم بأذنه الخبر البسيط ، او

يرى بعينه الحادث التافه ، ثم يذهب في

تأويلها وروايتها مذاهب بعيدة عن الحقيقة

في الأمور العلمية كالمحاف مرات والمقالات ، الباطلة ، أو اللوامع الآفلة

والاهتمام وهي تباين اثر هذه الوسائط في غير مشروع

الاحلية والنجارية

قد يظن بمض القراء ان صحةالتفكير

، وهبة الذكاء· وليس الامر كذلك، بلهما

منوطان بتربية النفس من الصغر عُلَى حبُّ

الحير والحق، والتجرّد عنالشرور والاهواء،

والاهثمام بادراك الامور من كل وجعها ،

وافتداء الهيلاج بكل منفعة ذاتية ورنج

ناشئًا في كل الاحوال عن اسباب طبيعية

كالنقص في المدارك، بل انهم اذا صرّ بوا

أنظارهم الى حادثة من الحوادث يجاذرون

تمثيلها في اذهائهم بشكاما الحقيق،و يريدون

ان يروها بالصورةالتي توافقهرى فينفوسهم

شي فينا: بها نكون رجالاً مالحين في المحتمع

ليس خطأ الناس فيالنصوروالتصديق

اربعة متاليك تصدرمرتين في الاسبوع

تاريخ نشأتها

﴿ ۱۳۳۷ عجرية ا 1919 سلادية

بدل الاشتراك السنوي ١٠ قرشامصريافي الحاضرة

و ٢٥ قرشاد اخل البلاد السورية و ما تدقر ش خارجها

بمن النسيخة الجديدة في الحاضرة

و 👇 🏲 كانون الثاني سنة ١٩٢٠

الاجسام نشيظين مرنين،او ضمافاً وكسولين

العام الذي بدأ يتكون عندنا بشكل مريج و بخلاء ومفسدين و بها لكون صحيحي عليهم ولاهم يحزنون

ومتقاءسين • حتى أفكارنا وأحكامنا ايضاً قد رفعاً للتربية راية الخضوع والتسليم، فاذا تربى الفكر من الصغر عَلَى صحة النفكير نشأ صاحبه جيد النصور، سديد الحكم، محباللين سواء كان له او عليه ، واذا كانت الثانية بات الرجل وليس فيه من الرجولية غيراسمها، ولا غروفان التصوروالتصابق شطرا المنطق ولا يزال الانسان حيوانًا حتى يتمكن من ازالة سلطان المويءنفسه الناطقة المتازةبجسن النصور وصحة النصديق

ان اقدس عمل يعبنمه الانسان سيلح حياته الدنيا هو أن يدرك الحن ادراكا صحيحاً وان يصرح به بلا موار بة ولا خوف وان الرجل الذي يستطيع ان ينغلب عَلَى كل مايمترض صحة التفكير من ادواء وخرافات دعت الى وجوده المنافع الزائلة ، او العقائد ومنافع ومؤثرات ، وان يكون بعد ذلك مدركاً للعق لاتأخذه في النصريح به لومة بالمذه التربية مااشد تأثيرها عَلَى كل الائم ولا مقاومة مقاوم ، ثم يضيف الى هذه المنزلة العالية منزلة تربيةهمذا الخلق فينفوس او لصوصاً وفتلة ومتشردين • وبها نكون الناشئة، فلا شك ان مثل هذا الرجل الشجاع حتى اصبح هذا الامر من مشو هات الرأي كرام النفوس محبين للاحسان ، او لئاماً مكتوب في عداد اولياء الحق الذين لاخوف

لأصل

اعلانات رسمية

مناقصة عمل كليشات

الطواح البريد

لاحداث طوابع بريدية بالشكل الملفق عليه

والموجود نموذجه في الادارة فمن يرى في

نفسه الكفاء ةاحمل كليشات للطوابع المذكورة

مناقصة عمارة اصطبل

في تُكنةالدرك التي بمعلة النصارى بشروط

مناسبة فمن له رغبة في الاشتراك عليه اس

يراجع مأمور الابنهةافي الامن العاذ كلريوم

صباحًا من الساعة العاشرة قبل الزوال الى

الساعة الثانية عشر بخلال عنسرة ايام من

بيع اشياء متنوعة

من مستودع لجلة الغدثم

العاني امام مستودع لجنة الغنائم ضمن..!حة

ديوان الشورى الحربي ُوذلك اعتباراً من

انساعة الثانية بمد الغلمر من أيام الأحد

والاثنين والثلاثا تاريخ او٢و٣ شباط سنة

٩٢٠ فعلى الراغبينان يحضروا لمحل المستودع

المذكور بالاوفات الممينة موهذا بيان الاشياء

عجلات اونو.وبيل بالبة وعجانا مانبر كبيرة و٣

عجلات النبر مغيرة وجسم عجلات و١٠ عكاف

و٦ اقسام مساند للدانع والرشاش وجرار خشب

والا أطامة زنجير حديدو الاتاماعة حديد رحامات

مغيرة و٣ مواقد سهارة بورته ليف و١٣ قطاة

. ٤ مجرود صغير مع النصاب و ١ اكاوتشرك

ستباع الاشياء الآني بيانم. بالزاد

ابتداء شهر شباط سنة ١٩٢٠

وضع بالمنافصة العلنية عمارة اصطبل

فليراجع الادارة ليقف عَلَى الشروط

ادارة البرق والبريد العامة في حاجة

**14.04** 

قلت أن الموى الناشي عن المنافع الزائلة والعقائد الباطلة بنع صعة التفكير، ومن مصائبنا أن بعض الذين سمعوا بأن التعصب لبعض المقائد يناني الحرية الفكرية نحو لوا من التمصب لها الى التمصب عليها فبرهنوا عَلَى عَبْرُ الدِّينِ رَبُوهُمْ عَنَ النِّ يُجْمَاوُهُمْ ميم ميم النفكير · وكان بجب ان يستادوامن الصغر طَلَى دقة النظر ، وان بارسوا محاكمة الامور بموازنة براهينها والتنقيب عن دواعيها وأسبابها ، متجردين عن النعصب لما او عليها . ر بذلك تنمو فيهم أوة الاجتهادوالاكتشاف وترسخ في عقولم ملكة العدل والانصاف من لي بمن يخبر معلي المدارس بالخذوا

عَلَى انفسهم من الواجبات العظمي ٩ اننا لانطلب من معلي المدارس ان يعملوا اولادنا اشباء كشيرة : يكنى ارلادنا من مسائل العلم ،ابحتاجون اليه سبلح هذه الحياة · اما نجن فقد كان معلمونااملم نـــااشياء لم تازم لنا حتى الآن ، وفاتم مان يعمرناا. ورا تلزم لكل انسان

صعة التفكير لازمة الموظف والطبيب والصائع والسيامي والتاجر وحارث الارض وان طرز تفكير الانسان دليل على اخلاق الانسان، وأخلاق الانسان في الانسان نفسه فهل للعلى مدارستا أن يسهروا لباليهم في التنقيب عن الوسائل التي بزيد رجال مستقبلنا لقدماً في موامل الرجولية ، أشره في الجريدة الرسمية وارافاعاً في مراقي الانسانية ؟

محب الدين الخالب

تبليغات رسمية قانون الضائم الموقتة الى مص التكاليف العمومية سنعتماس للديرين في ١٢ كانون النائي سنة ١٩٠٠

وصادق عليه سمو الامير المعظم لأجل سد التجز الموجود في •يزانية سنة ١٩٢٠ نةرر اضافة الفيائم الآتي بيانها الى بعض التكاليف العمومية عَلَى ان تكون هذه الضمائم الموقتة لمدة سنة واحدة نقط:

١ يضاف خسون في المائة الى ضربية الاملاك والمقارات الممدة للايجار وخمسة وعشرون في المائة الى ضـمر ببة دور السكن

التي تر بو عَلَى مائة قرش سنو يّا ٢ يضاف مائة في المائة الىرسمىالممتع و بدلات الطريق

٣ يضاف خمسون في المائة إلى رسوم

 الصق على جميع أسناد الصرف التي لنجاوز خمسين قرشا وعكى الاستدعاآت طابهان حجازيان عوضاً عن طابع حجازي واحد وتؤخذاتان الاوراق الحبداز بةمضاعنة

 أستوف هذه الضمائم عن التكاليف الاصلبة ولا تستوجب تزبيدالكسور المنضمة

٦. يممل بهذا القانون الموقت من تاريخ

٧ مدير المالية العام مأمور بتنفيذ احكام

جمعية (المثلث الاحمر) السور ية

المدد ١٧

صادق سمو الامير الممظم عَلَى ما ارتآه مديرالهجمة المام من تأسيس جمعية باسم « المثلث الإحمر » اسوة بالممالك الاخرى لما في هذا المشروع الحنيري من النفعالجزيل وذد وافق ايده الله مع الشكر عَلَى أن تكون هذه الحمية تحت حمايته ورئاسة صاحب السمو الامير زيد المعظم

ضابط الارتباط العربي

فيبيروت

وافق مممو الامسير الممغلم عَلَى تسمية احمد بك اللعام وكيل مدير الامن العام السابق ضابط ارتباط في بيروت وكتب بذلك الى حكومة المنطقة الغربية رئاسة معلس الشورى

صدرت ارادة سمو الاميرالمعظم بتسمية عبد الرحمن بك اليوسف رئيساً للجلس الشورى الموقر

> اعفاء لوازم السكة الحجازية من رسوم الجوك

بناء عَلَى تشبث الحكومة باعفا مايرد من اللوازم باسم السكة الحجازية مِن الجمرك اتباعاً للمُوانين المثمانية في هذا الشأن ورد الجواب من رئاسة اركان حرب الحلة المصرية بانهااوعرثال حاكم النطقة الجنوبية باعفاء جميم البضائع التي ستمر بالمنطقة الجنوبية باسم سكة الحبعاز من رسوم الحرك في السنقبل لمدة الاحتلال المسكري

الامراض السارية في سوريا ورد بلاغ من رئاسة اركان حرب الحلة المصرية آلى وكالة رئاسة المديرين عن الامراض السارية في سوريا من ٢٤ ــ ١ ١ ــ

١٩١٩ الى غاية ٢٧\_٢٢ ـ ١٩١٩ وهذا نصه: في بيروت : ٤ اصابات (طاعون) يرم ٢٤ تشرين الثاني و٦ اصابات يوم ٢٧ منه ر۲ يوم ۳۰ منه وه يوم ۳کانونالاول وه۱ يوم ۷ منه وواحدة يوم ۸ منه و ۲ يوم ١٠ منه وواحدة يوم ١٧ منه وواحدة

في لبنان : اصابة واحدة ( بالطاعون ) يوم ٢٤ تشرين الثاني وواحدة يوم ٢٧ منه وواحدة يوم ٣ كانون الاول و٣ يوم ١٠ منه في فلسطين : اصابة واحدة في باطية عكا المانيفرس) يوم ١٢ كانون الأول

اصابة واحدة بالنيفوس ايضاً في أنعر يافا يوم ٢٠ منه في المنطقة الشرقية : اصابة واحدة

فيحلب ( بالتيفوس ) يوم ٨ كانون الاول واصابة في دمشق بها ايضاً يوم ١٠ منه اسعارالنقود فيدمشق

الليرة المثمانيه الذهب • الانكليزية • 1.4107 · الفرنسوية · **ለ**ል የሃሃ المرية الورق Y1 (44 41.44 المحيدي الفضة المتاليك (۱۱۲۰ بليرة تركية ذهب )

مأكنات فرم العمو٢ ساهاورى لمم ر٦ يخوت سيارة

مزايدة تعهد البقالية عَلَى خط السكة الحازية

وضعت ادارة السكة الحجازية بالزايدة تمهد البقالية التي توممن احتياج المأمورين الاحالة الاولية يوم الثلاثاء الموانق ٣ شباط سنة ١٩٢٠ والفطمية بعد ثمانية وار بمين ساعة ، فمن يود الاشتراك بالزايدة عليه إن يراجع ادارة الاستثمار السكة الحجازية في محطة المقنوات ليطلم على الشروط

بدرن قماش وتخت حدید بالي و وري بالي و ۹۵ برنيطة بالية وغاراريز ولوحةا للانات ومحافانوس بالي و؛ مناديق خشب و٢ برفيان لاقب الخشب وَ٤ ازْءَيْلُ وَتَخْتُ سَيَارُ وَ ٢٠ كَيْسُ عَنْبُ الْمَانِي وذارس مكسور ومقراض الفان وعريش عربة و برغي نحاس واحمف مع نصاب وكَفَكْير و ١٨٤ فواغ نحاس وه المام حديدية وصندوق خشب صغير وكمية من الورق المش ومكنة اردام و٢ بكرتا شريط فارغة ودبناءو محترق وا بلورات كهر بائية والاحلقه حديد ومكانة خلالةمك وراورةراض

حلاقة مكسور

الاماكن الستماكة ستجتمع اللجنة الممينة لانتهاء معاملات

الاماكن المستملكة اثناء النفير العام واضيفت الى الشوارع في الساعة ٢ بعد ظهر كل يوم حتى الساعة ٥زواليةاعتباراً من يوم الثلاثاء ٢٧ كانون الثاني سنة ١٢٠ حتى يوم المبت بما فيه الجمة ايضاً فَعلى جميع ارباب هسده الاملاك مراجعة اللبنة في بهو البلدية في الارقات المذكورة ومن لا يراجع في هذه المدة تمد معاماته تامة ولا لقبل مراجعته

العدد ۹۷

النماضد في حامبيا

اجتم وجهاء الطوائف من اهل حاصبيا

في دار حكومتها فتبادلوامع فائم المفام الابحاث

والخطب سيفح الاحوال الحاضرةوتماهدرا

عَلَى التَآلَف والتعاضد ـف سبيل الوطنية

العربيةوالوحدة السوريةوالفكرةالاسنقلالية

ومؤازرة الحكومة يف اعمالها النافعة

الصحافه السورية

\* اذن لجرائد ( الدفاع ) و( حرمون )

\* دخلت رصيفتنا (الفيد) في سنتها

و(سورية الجديدة)و (الاردن) بالصدور

الثانية بعد ان ابلت في عامها الماضي البلاء

الحسن في الدفاع عن القضية العربية ،

وكانت في مقدمة صحفنا عناية بهذرالصناعة

ورغبة في النقدم بها الى الامام مادة ومعنى

\* حكم المقاضي العسكري ببراءة مضرتي

السيد توفيق الناطور المحامي والسيد يوسف

حيدر من الدمري المقامةعليهما بسبب مقالة

«حقيقة اشد ايلامًا » وهي التي كان السيد

يوسف حيدر قد نشرها في حريدة الفجر

صاحب امتيازها السيد توفيق الناطور

الكابة الاسلامية

المدد١٧

سمو الاميرالمعظم

برح صاءب السمو الملكي الماصمة بعد ظهر امس مَلَى قطار خاص قاصداً حلب - مالتا يوم الاثنين:

اشرنا في العدد السابق الى عزم اللجنة الوطابة العلما ومدرسة الحقرق عَلَى اقامـة حفاتين لصاحب السمو الملكي يوم الخيس الماضي . وقد كانت حفلة اللجنة الوطنية العاياً في منزل حضرة ساي باشا مردم بك حافلة بالمثات من الذوات الذين يمثلون صميم الشعب بكل طاقاته فغطب جيل بك مردم والشيخ عيد الحابي وعزت بك دروزة وخاا. بك ألحكيم · وأخيراً التي صاحب السمو الملكي خطابًا عظيم الاهمية كان لكل حملة منه أعمل رقع في فلوب رجال الامة لاسيما قبول سموه أارئاسة المخرية للمبنة الوطنية العليا وقبول شتيقه سمو الامير زيد الرئاسة

اما حفلة مدرسة الحقوق فقد مضرها كبار رجال الحكومة وبعض معتدي الدول وكثير من أهل الرجاهة والفضل وخطب فيها عبد اللطيف بك صلاح مدير المدرسة ثم السيد نجيب الارمنازي فالسيد معروف الرصافي وكان المسيديجيب الارمنازي قدعماسموه الكراريس المطبوعة سردروس

« ان امضى سلاح تناضل به الامة عن كيانهاهوسلاحالعلم ،بل هذهادكراريس التي اعطاني اباها احد الخطباء • وان املي عظم بان تصير هذه الكراريس محلدات ضخمة · وان الاحوال السياسية لم تمكني من الاهتمام بهذه المشروعات فسبقت همة الامة همتي واسست هذا العمد في غببتي ، وعساني اوفق الى مساعدته في الحال والمآل » مأدبة في دار الامارة :

اقيمت في دار الامارة الجليلة مأدبة في مساء الثبلاثاء الماضي لفريق من اعبان العاصمة وفريق من اعضاء اللجنة الوملنية العليا ،وقد خاطبهم ساحب السمو المكي في موضوع النفاهم وتوحبد الىمل لخير البلاد فمساهدوه من انهم اخوان في الوطنية واقسم كلواحد منهم عَلَى توحيد الخطة والمسعى واجتنساب كل مايو دى الى الانفراد في العمل

ا<sup>لسم</sup>والملكي براءةوسام ( تاج ايطاليا )الذي كان جلالة ملك ايطاليا قد علقه بيده عَلَى صدر سمو الامير المعظم اثناء زيارته الماصمة

مستشارو دارالامارة صدرامر حضرة ماحب السمو الملكي بته بن علاء الدين بك الدروبي ــ الرئيس الدابق لمحلس الشورى ـ رئيساً لمستشاري دار الأمارة الجليلة ، وتعبين الأمير عادل المدرسة فحنطب سموه خطة شائقة كان في ارسلان - المساون الملكي السابق للماكرية مستشاراً السابق العاكرية - مستشاراً

الى ابناء سوريا سقى الله ارض الشام من ذوب معمتى وما امسكت بالستى عنها السحائب لقد بت منها بین شوق ومانع يدانعني هذا رذاك بجاذب ُ فمالي في لج البحار مسابح ولالي في جرّ الفضاء ، ذاهب ُ ولا لي من طبارة ٍ فتعاير بي ولا لي في قوم يطيرون صاحب

شبيبة سوريا اعبدوا شبابها فكل شباب حين يهمل ذاهب وسیروا بسوریا فان لم تعلب لکم مسالك في الماراء طابت مسارب فان سالمت فيها الايالي فسالموا وان حار بت فيها الليالي فحار بوا خذوا العلم واسته، وا بنور كواكب براءة وسام بدت في سماء العلم نعم الكواكب قد مجناب قنصل ايطاليا الى صاحب تجلى ظلام الجهل عن كل المه

ولما تزل منه علينا غياهب

تطيب لثواء لدينا جوانب

فما يرفع الاوطان ما صاغ شاعر

ولا ينفع الاوطان ما خط كاتب

ولكن جهاد الحر في الحق واجب

فيا رب ارشدنا لما هوواجب

اذا ما نبا عنه من الارض جانب فيا ليت هذا الجم في الشام سأمعي و با لبتني ما بين ذا الجمع خاطب

ولي الدين يكن

في بيروت وردت طيناً نشرة من حضرة الاستاذ الشيخ احمد عباس الازهري بانه قد صحت لديه العزبمة عَلَى اعادة فمّح مدرسته الزاهرة باسم (الكاية الاسلامية) في اول شباط القادم في المكان المخصص لهامن حي الرمل انعالج فنهما بمساعيك واعمالك فاذا انت من الاعمال في كل حين لكن في وسعك ان سيفي بيروت والامل وطيد باقبال الناشئة الفائزين، ثم لا تكون هذه الجنة وميض تكون مثالا نافعاً ان حولك حتى في فترات العربية عَلَى هذه المدرسة الشهيرة

الى عشاق الحياة العالية يجب ان نحتمل تكاليف الحياة، ونقرر محن العيش ا واثقين بقائد عظم علم

اروا حنا في محالهل الاما ، ه الله ، ي وأق الم مدرته عون وقوة على داء الواحب ثابتًا جلدًا كالطود لاتهزه عواسف الحدثان لانه راسخ الاساس في في قرار مكين ، حتى اذا ازف الرحيل من هذه الدار الدنيا واصم الموت سمعنا غما فيها من معارك وجلبة وضرضا. ،وتفقتآذاننا الباطنة فاطربتها نغات ربانية من موسيقى الابدية ،و رأت عبون بصائرنا فامتلات بانوار السماء سماء الخلود، هنالك يصدح ايماننا باغنية الانتصار، وتنظر الى حياتك

التي خلت ، ثم الى حياتك التي امامك ، فلا تلبث روحك ان تنشد وهي . اثبة في بحار السعادة « لقد وهبني ربي طول دهري احسانًا وفضلاً واحلني اليوم مخلة الابوار » كلما ازدادث طبائمنا نموا ومداركنا اتساعًا ، وازدادت عزائمنا قوة وعواطفنا ترقدا بالهبة والاخلاص، ازدادت بنسبتها سعادتنا النفسية غوراً، والتملات اوقاتنا بهجه ولذة وغبطة · وما من قربان لقر"به الى اخوتك بني الانسان تبتغي خــيرهم الا النوع الاخير من الابطال فتح لك به باب من ابواب روحك، تلك الجنة المرصدة التي اودعها الله بين جوانحك

السمب والانواء غده ٠ اد لو كدحنا في اداء نصيبنا من الواجب كدح الشمرفاء الاخيار الذين يسمون لصلاحاتهم ماعاشوا بل كدح الخالة التي تبذل كل ما لديها من جهد وموهبة في بناء البيت المشترك وكأنها قد نسیت انها فرد ولم تذکر غیر انها جزم جوهري من كيان لا يقوم بسواها ولالقوم هي بسواه ـ لو فعلنا نحن معشـــر الانسان مسوقين بالوجدان والعقل ما تفعله صغار الهوام بفطرتها ابرأنا من جل ضعفناالبشري وانقشهت عن دمرنا غياهب الظلمات ، واشرق في افئدتنا رضوان الخالق الهبوبواضاءت لنا هدايته العلوية سبيل الرشاد الى الابد يقول اناسان زمانالبطولة والابطال

قد مضى • كلا انه لا يضي زمان الابطال ما دامت عَلَى الارض سيئة نجب ان انتصر عليها حسنة ، او منقضة بجب الانتصر عليها مكرمة ، او جهل بجب ان ننصر عليه علماً . لا ينقضي زمان الابطال ما دام في الناس خير وشر ولا يزال لاشر جند واعوان وما دام نظرك يقم عَلَى قبح تستطيع ان تحيله جالاً ، او عَلَى بوُس تُستَطَيِّعَانَ تُرده نعياً . ولا تذس جهاد نفسك فانك اذا طاردت عبوبك حتى طردتهــاكنت بطلاً كل البطل، وما احوج الزءان وامله الى هـ

ليس سينح وسم احدان يقوم بكبار برق يظهر حيناًو يخفي ، ولاصفاء يوم تكدر سكونك ، وفي وسع روحك ان تكون يزات تمكي عارف افندي وخلاصة إعثراضات

طالب التمييز عارف إندي عدم جواز توحيد

الدعر بين وان ألمبلغ المدعي به في السند للصدق

وقدره مالقانوعة رايرات لاعلاقة له لاصراحة

ولا ضمنًا \_ بسند الرهن وان المحكمة لم تعانختام

المحاكمة وانها استبدادأعدث الدين المحرر بالسند

الممدق متولداً من سند الرهن واسقطت حكمه

بلا طاب اما المدعي عليه المسخ ارمن وهو أبو

المبير افندي نانه لم يظهر له المندعاء تمبيزي

اللمذا اغمرت التدنيقات التميزية في الاسباب

انميزية التي اوردها طالب التمهيز عارف أفدي

وبالمذاكرة وجدان اعتراضه على توجيد الدعو بين

غير وارد لان المديونين حسب النكافل بمدون

شخصاً واحداً والرتهن من حملتهم فظهر بذاك

النماق المنصوص عندني المادة «١٢٩» من أضول

المحاكمات المقوقية وهوموجب للتوحيد اما اعتراضه

بان السند الطالب به لاصراحة ايه بانه من بدل

الرمن بل مصرح فيه بان الدين من جهة فرض

نهو وارد ولکنه بعد النوحيد لوطاب الرښءيد

مقدار ما عمص الراهن ابي الخير الندي من سند

الدين وهو تسعون لسيرة بمقابل من يدل أرهن

غازله ذلك ولا يجوز أن بطلب ذلك بحق ما

عبد الرحمن اغالبن درويش اغا البرازي ادعيكم

الموسي اليه رهن -صــة الثلث من اربعاثة دونم

حقيقتها اللاغا المرة عنانية الدة اللائمة المربالوكالة

الدور بة رانه المونه استجق منها مائة دونم فهرفخ

أرمن ويطلب بدله المذكور وارث المدعى عليه

المومي البه احاب ان هذه الدعوى رو بت قبلاً

في المُحكمة وردتها لدائرة الطابر وانه لدى مطالَّمة

سند الطابو وجدعلي ظهره مشسهروحات تفيد بأن

ورثة سميدالبرازي استحقوا مائة دونم منالاربعالة

المذكورة فالمدعى عليه ابو الحير انفدي المرمى البه

طلب نقسيم المائة دونم الملككورة وأكمنه لم بعقب

دعواء بطأب المقسيم فاسقط منها وانه تقرران

دائرة الطابو اجراء معاملة الفراغ بموافقة الراهن

والمرة ن كَلَّى أَنْ يَكُونُ لُورِثُةُ سَعِيدُ أَغَا البَّرَازِي

المذكور حق تصنيع الديدبمدا ستعصالم حكما للمايا

بالمائة دونم المذكورة فاجاب المدعى ان المرءون

رضع في المزايدة لابقاء بدل الرمن فقامت ورثة

سهير أغا الرازي واحذرا من الحكمة فراراً لتأثير

الاجراء لان اعلام استمثالهم المائة دونم تصدف

من محكمة القبيزفاجاب الدعى عليه ابر الحيراندي

أن المرتبن علم بالاستبحةالى ومع شلمه به الجل الرمن

كا يظهر من مشروحات سدد الطابو الورح أبا

١٢ مايس سنة ١٣٢٧ ووضع المرعون من داارة

الطاير في المزايدة مع بيان وجود الاستحقاق أبه

وزاد الرتهن به فبالمنت عليه المزايدة الف ليماس

أن بدل الرمن اللاثماية ليرةوانه بهذا الحال بزيد

بدل الزايدة عن بدل الرون سبمائة ليمة والله

الدعوى سبق ردما لدائرة الطابع ودائرة الطابع

وشُعنها في الزايدة ولمذا لانتبل دعراء الآن

المسع الرون بسبب استحقاق المائة دونم الملككورة

وبعد أن جلبت لائمة المزيدة وقرأت في الحكمة

فال المدعى انه نظراً لمأخير اجراء بيسخ الرمن

واكمون الردون وضع في المزايدة فهو يطلب نسخ

الرمن والمدعي عليه اللاانوع الوق في الاراضي

الابيرية غير المن وان لارانس الابيرية لاترمن

والمدعى كرر طابه الفسخ لحصول الاستجفاق ولما

رصات المحاكمة لهذه الدرحة استحضرت المحكمة

اوراق الذرار المابق المعطى في ١٤ ياد ل سنة ١٣٣٠

وأرثت فرجد مفادها أن بدل الرهن الذي مو

اللائمالة ايزة استوفى منه تسمون ليرة نقداً ومائنان

وعشر لبوات منه سنداً ران المحكمه قررت بان

الاستقراضات الني لمقد بطريق بيم الوفاءر تدود

مماملاتها لدائرة الدؤر الخاقاني وقرقت معاملات

استمان الماية دونم فوجا. انه مسدر أعلام من

محكمة التمييز في الأسنانة تعميماً بتصديق أعلام

اشتمقاقها لويثة محمد سهيدآغا البرازى وانه قسد

جرى تنفيذ, في دائرة الاجراء وبعسد أن كرو

الطرفان البحث في هذا الخصوص فررت المحكمة

جاب ازراق الدعوى التي انيمت من طرف ابي

الخبر الندي المومى اليه وولده عارف افندي الجارية

روُّ بنها في المحكمة المذكورة وتوحيدها مع هذه

الدعرى وبعد ان قرئت وجد مفادها الـــــ ابا

الخير المذي العاواني وابنه عارف افتدى المرمي

البهما يطلبان يجصيل قيمة سند مصدق مو رخ في

۱۸ نیسان سنة ۱۳۲۷ میلغ مائتین وعشر لیرات

عثانية انكون من جمة قرضًا بمضيًا من الافندية ـ

مصطفى السيدوا حمد الخطيب والمدعى عبدالرحمن

آغا بن درو بش آغا برازي تضامنو وأكافلوا كلي

اداله الى أبي الخير افندي وولد، عارف افندي

يلىفعونه مقسطناً منه مشون ايرة استة النهر وماية

وخمسون ليرةلمدة سنة ونصف وانهما اي المدعيان

عارف انتذي وابوء يطابان تجصيل هدا المبلغ من

مصطفى افندي السيد حسب الكفالة واكونه توف

يطلبان جلبولده محمد على والحسكم عايه بالمبلغ

المذكور مضافًا للتركه وقد صادق كل. من عارف

أنندي ووالدء المومي اليهما كُلِّي أنهما قبضا من.

هذا المالم خمسة وعشرين ليرة منها عشر ليرات

بيدعارف افندي وخمسة عشسر ليرة بيد والده

قبقي لاحدهما عارف الندي خمسة وتسعون

له أولاييه تسمون ليرة وهنا انتهس مفاد الاوراق

المذكورة فالمدعي المرتهن ادمي بمواجبة عارف

الندى وأبيه انكه في زمة ابي الخير بدل الرمن ألا تماية

ديوان حليم أهدى البنا صديقنا الشساعر البدع السيد حليم دموس الجزء الاول من مجموعة شعره ، وهو سفر يقنم في ثلاثمائة وخمسين صفحة حوت \_ من آلحان النفس الشاعرة ، وانغام القلب الملهم .. قصرائد حديرة بان تكتب الفاظها بقراضة التبرء ران تسال معانيها مع اشعة البدر وقد أهدى هذاالجزء « الى كل نفس حرة وايية رشاعرة » والحلقه بقصل من اقوال المرب والافرنج في تمريف الشمر والشاعر ، وبمقالة لطبعة عن الشمر والشوراء جمعت من جمل واردة في مقالات عصرية ، ثم القصائد وهي أسمان الاول منظورات المجر (١٠٠ اسم ١١٠) والثاني منظومات الوطن (٩- ١٩- ١٩٢) . ولي الديوان صور كثيرة

فنشكر لناظمه هديته

موافقًا للاحكام الشـــــرمية . رلدى الندنيق الوظالف المابق وقانون امول الحاكات الشرمية بان دءوی الوارثة آكون بوجه خصر حقبتی اوضمین دعوى أصلية داخلة في الوظيفة فالفقت الآراء المطونين ليميطأ نه علما حسب الاصول المرعية في ١٧ فسيان سنة ٣٢٧ و ١٧ مايس سنة ١١٩

فرار حقوقي بعد ان تبين من غريرات الحاكم المـ أو في عماد المورخة في ٢٦ كانون الثاني سنسة ١٩١٩ رام الا أن مستدعي التهيز عارف أنسدي ابن عمد ابي الخير أنندي قدم الاستسدعاء التمنيزي ضمن المدة المضروبة سيفح قرار بحلس الشورى المرني والنقت الآراء على أبولة دفق في الاعلام المشدعي ثمييزه العسادر من عكمة بداية حماة المقوفية المؤرخ في ٢٦ شباط سنة ١٣٣١ رق ٣٦٧/٢٠٠ وفي اللائحة الثميز ائتنبين ان المدعي

قرارات محكمة التمييز

ابي الخير اندي ابن نمسان العلوافي أن المدىء عليه قرار شرعي قريُّ الاعلام الشرعي الصادر من الحكمة اراضي معلومة الحدود في مقابل مائة الف قرش الشرعية يفضأ السلط المؤرخ في ٢١ رجب منة ١٢٣٧ النفنن الحكم على سليان افندي الخطوب عائة قرش التي اشترف بيقائها بذرته لمدلى المتوفاة والزامه بسدفعها الى المدى شمس الدين افندي واخته فالحمة اختما زمرة الموفاة قبابا النبوت وفماة عدلى المذكورة وانجصار ارثها الشرعى بهذا المدى واخته بطر بق توارث دوي الار عام و أري استدعاء المحكوم عليه التمبيزي الموارخ والقدم في ٢٧ نيسان سنة ٩١٩ ضمن المدة القالونية الذي يطلب به نقض هذا الحكم لا جما نير بجثوله واللآاحة الجرابية النضمنة طلب تصديقه أكمونه والمذاكرة بالايجاب نبين ان حكم هـــذا الاعلام مخالف الاصول لان روا بة هذه الدعرى خارجة عن صلاحية الحاكم الشرعية بمفاضى فانون لنريق اللاحق ارالمادة الذكة والمشرون منه صسريجة على نقضه عملاً بالمادة المذكررة والمادة ١٨٠١من الحجار واعادته معكانة لهرعانه لمحله لتبليغ ذاك

خص عارف الديوراذا لم يطلب الرجن النام ار الحـوب في الحـكمة فيمكن للراهن ان يطلب ذلك في دائرة الاجراء اذا الجمّعلديها اعلام جدل الهن واعلام ببدل سند الةرض ولمذه الاسباب ولمدم سو ال الطرفين عن أتمام كلامها وعدم اعلان ختام الحاكمة الجمّعت الآراء في الجلسة المنعقدة بناريخ في ١ ا حجادى الاولى سنة ٣٣٧ ا وفي ١٩ شباط سنة ١٩١٦ على نقض الاعلام المذكور من جهة النقاص والمحسوب بحق عارف افندي فقط توفيقا للهادة ٢٤٤من اصول المحاكمات الحقوقية واعاذة الاوراق للحاكمة المذكورة لاجراء المذنمي فانونا وخرج القض وقذره مالتا قرش

قرار جزائي

江め

وانازن تشكيلات الددلية الموات الصادر بتاريخ ٩ كانون الثاني سنة ١٩١٩ المنضمنة مادته الخامسة ان أنالف المحكمة الاستئنافية عند رؤية المراذ الجنائية من خمسة حكام ولثضمن المادة الوالثة والعشرون منه انه معتبر في كل مكان بعد خمسة عشمر يوم من أشره وقلد نشر بتار ينخ ٢٠ كانون بالمادة الرابعة من فانوث نشر القوالين فعليه وأستناداً على المادة ٢١٤ والمادة ٢٢٢ من اصول المعاكمات الجزائية بقزر بالفاق الزأي في الجلسة

ليرة واز، يجق له طلب البدل المذكر وكررافادته والمدمى عليه عبد الرحمن آنا ادعى المناقض من حيث الاقرار بالقرض وقبل أن تسأل المحكمة ان کان بقی للطرفین ما پنال ام لا و بدون اعلان خثام الهواكة اعطت الفرار بان مشروحات والرة الدفةر الحافاني على سند الطابو أكون المرتهن قبل الرهن مع رجود دعوى الاستحقاق هي اي المشروحات خالية عن امضاء الرتهن او خُمُهُ ال مي مخ ومة بختم ادارة الدفةر الخاقاني فقط فحكمت بفساد الرهن ونسخه وانكلا استحقت وعدتهما وانه نظرًا لبقاء ماية وخمسة وثمانين ليرة في ذمه المرتهن من سند مابدين وعشــــر ايرات المذكور فيازم أجراء أناصه ومحسو به من بدل الرمن وأن يدود بَلِّي من يظهر غير محق للدعي حتى اقامة الدعوى على حدة بمبلغ العشــر

لدى التدقيق في الاعلام الوجامي المسسادر من محكمة الاستثناف في حماة بناريخ ١٦ شباط سنة ١٩١٩ رعدد ٣٤ المتضمن أعلماء الفرار باكثرية الآراء بكون المتهدين الموقوفين على بن جاهل المحمد واحمسد بن شويخ الخفاجي مرتكبي جنابة سرقة الرة الدعي عمد على بن مخد الجاسم يلاً من اصطبله مدكسر بانه الله عديدية والحكم بوضع كل منهما بالكورك مدة ثلاث منوات وللأ للمادة ٢٢٠ من قانون الجزاء ، ولدى المذاكرة بالايجاب نبين ان الميثة الحاكمة الني اجرت الحاكمة بتاريخ ١٥ شباط سنة ١٩١٦ ونصلت الدعوى مو لفة من ألانه حكام فقط خلافًا القواعد الفاونية الناني سنة. ١٩١٩ في جر بدة العاصمة وأضحى مزعى الاجزاء اعتباراً من عاشر شباط سنة ١٩١٦ عملا الرحن آغا في الحكمة اجراء اللةاص والمحسوب في